

В проезде Аэропорта состоялся показ фильма «Догвилль»

17.04.2018

В психологическом киноклубе, расположенном в проезде Аэропорта, 11, состоялся показ и обсуждение фильма датского режиссера Ларса фон Триера «Догвилль».

Сюжет фильма уносит в 1930-е годы. Спасаясь от гангстеров, юная Грэйс оказывается в городке Догвилль где-то в Скалистых горах. Местные жители нехотя соглашаются приютить беглянку, если она будет работать на них.

— Как известно, кино — это немного утрированная жизнь. Но это не значит, что оно неживое и наигранное. Есть, наверное, и наигранные фильмы, но «Догвилль» — это фильм, где утрированное значит более яркое, абсурдное. Догвилль — это жизнь, обычная наша жизнь, только усиленная, доведенная до абсурдности, — делится ведущая клуба Янина Лимонт.

Напомним, психологический киноклуб — это открытая группа (состав участников может меняться) от 4 до 20 человек, где участники за чашкой чая делятся своими впечатлениями от увиденного, пережитого во время кинопросмотра и перекликающегося с собственным опытом — с той степенью активности, которую сам для себя выберет участник.(то)

Адрес страницы: <http://khoroshevskiy.mos.ru/presscenter/news/detail/7271097.html>

[Управа Хорошевского района города Москвы](#)