

Московский Пасхальный фестиваль

22.04.2013

Московский Пасхальный фестиваль проходит ежегодно при поддержке Правительства Москвы, Министерства культуры Российской Федерации и Русской Православной Церкви. Двенадцатый Московский Пасхальный фестиваль, который в 2013 году пройдет с 5 по 16 мая, и будет посвящен 70-летию одного из ключевых сражений Великой Отечественной войны: битве на Курской дуге (05.07.-23.08.1943). Историки выделяют 3 этапа битвы: Курскую оборонительную операцию, Орловскую и Белгородско-Харьковскую наступательные операции. Концерты Московского Пасхального фестиваля пройдут в городах, ставших опорными пунктами военных стратегических операций.

Московский Пасхальный фестиваль, основанный по инициативе Художественного руководителя – главного дирижера Мариинского театра маэстро Валерия Гергиева и Мэра Москвы Юрия Лужкова, практически сразу занял значительное место в культурной жизни России. Благословленный при рождении в мае 2002 года Патриархом Московским и всея Руси Алексием II, за годы своего существования Фестиваль из московского вырос в международный, завоевав репутацию одного из наиболее авторитетных и значимых музыкальных событий России и Европы. Московский Пасхальный фестиваль ежегодно привлекает крупнейших мировых звезд, представляя разнообразные и насыщенные программы, и уделяя особое внимание благотворительным проектам. В 2003 году при поддержке Президента Российской Федерации Владимира Путина Фестиваль стал Всероссийским.

Московский Пасхальный фестиваль проходит ежегодно при поддержке Правительства Москвы, Министерства культуры Российской Федерации и Русской Православной Церкви. Его афиша, в первый год представлявшая всего 20 концертов, достигла внушительных размеров - ежегодно в рамках музыкального форума проходит от 100 до 150 концертов и премьер. Симфонический оркестр Мариинского театра, входящий в число лучших оркестров мира, и маэстро Валерий Гергиев в рамках Фестиваля представляют концертные программы в Москве, регионах России и в странах СНГ.

Основополагающими принципами Фестиваля с первых дней его основания стали образование, просветительство и благотворительность. Опираясь на них, формируются все четыре программы Фестиваля - симфоническая, хоровая, камерная и звонильная.

Концерты одиннадцати прошедших фестивалей прошли более, чем 50 городах России, в нём приняли участие несколько тысяч исполнителей из Европы, Америки и Азии.

Фестиваль стал значительным музыкальным событием в культурной жизни страны, охватив сразу несколько областей музыкального искусства: от концертов симфонической музыки до храмового песнопения. Кроме того, слушатели познакомились со старинными Пасхальными звонами в исполнении лучших российских звонарей. В программах Московского Пасхального фестиваля органично соединились религиозный праздник и торжественное светское мероприятие. А благотворительное, образовательное и просветительское направления сделали этот музыкальный форум уникальным всероссийским явлением.

Адрес страницы: <http://khoroshevskiy.mos.ru/presscenter/news/detail/1144234.html>

[Управа района Хорошевский города Москвы](#)